



Όλα όσα ακούσατε στο masterclass — και πολλά περισσότερα — θα σας είναι
γνωστά μέσα στον πρώτο χρόνο σπουδών.

Σημειώσεις του masterclass της **15ης Σεπτεμβρίου 2026**. Δεν είναι απομαγνητοφώνηση — είναι η μέθοδος συμπυκνωμένη σε μορφή που μπορείτε να κρατήσετε δίπλα σας όταν ανοίγετε έναν χάρτη. Διαβάστε τες μία φορά ολόκληρες· μετά χρησιμοποιήστε μόνο τις σελίδες 3 και 4.

1. Τι είναι η σύνθεση — και τι δεν είναι

Η ερώτηση που κάνει κάθε σπουδαστής τον δεύτερο μήνα δεν είναι «τι σημαίνει ο Άρης στον Καρκίνο». Είναι: «*ξέρω τι σημαίνει ο Άρης στον Καρκίνο, ξέρω τι σημαίνει ο 10ος οίκος, ξέρω τι κάνει ένα τετράγωνο με τον Κρόνο — αλλά τι σημαίνουν όλα μαζί;*»

Δεν είναι άθροιση

«Ο Άρης στον Καρκίνο σημαίνει Α, ο 10ος οίκος σημαίνει Β, το τετράγωνο σημαίνει Γ.»

Τρεις προτάσεις, κανένας άνθρωπος.

Είναι αλληλεπίδραση

Τι κάνει ο Άρης όταν πρέπει να δράσει στον Καρκίνο, μέσα στη σταδιοδρομία, υπό τον έλεγχο του Κρόνου.

Μία πρόταση, ένας άνθρωπος.

«*Η αστρολογία δεν είναι λίστες· είναι αλληλεξαρτήσεις.*»

Γιατί αποτυγχάνουν οι λίστες σημασιών

- Άθροιση αντί αλληλεπίδρασης.** Οι σημασίες δεν προστίθενται· μεταβάλλουν η μία την άλλη.
- Καμία ιεραρχία.** Στη λίστα όλα μετρούν το ίδιο. Στον χάρτη, όχι: ο γωνιακός πλανήτης, ο πλανήτης με αξιώματα, η στενή όψη βαρύνουν περισσότερο. Χωρίς στάθμιση, κάθε αντίφαση μένει άλυτη.
- Καμία επαλήθευση.** Η λίστα δεν ελέγχεται με τη ζωή του ανθρώπου. Η σύνθεση ελέγχεται.

2. Δύο άξονες που μπερδεύονται — και δεν πρέπει

Η πιο συχνή σύγχυση, και στη βιβλιογραφία και στους αρχάριους, είναι ανάμεσα στα **επίπεδα** και στα **στάδια**. Είναι δύο εντελώς διαφορετικά πράγματα.

ΕΠΙΠΕΔΑ — τι συνθέτω

Η σύνθεση μιας τοποθέτησης

1. Πλανήτης
2. Ζώδιο
3. Οίκος
4. Όψεις
5. Κυβέρνηση & κατάσταση

ΣΤΑΔΙΑ — πώς συνθέτω

Η σύνθεση ολόκληρου του χάρτη

1. Καταγραφή
2. Στάθμιση & ιεραρχία
3. Πρότυπα & θέματα
4. Αφήγηση & ολοκλήρωση
5. Επαλήθευση & παράδοση

Τα επίπεδα είναι τα συστατικά ενός πιάτου. Τα στάδια είναι η συνταγή.

3. Τα πέντε επίπεδα — η φόρμουλα

Κάθε τοποθέτηση διαβάζεται με την ίδια φόρμουλα, πάντα με την ίδια σειρά:

1	ΤΙ	Πλανήτης	η ψυχική λειτουργία — το ρήμα της πρότασης. Ο Άρης ενεργώ, διεκδικώ· η Σελήνη τρέφω, ανταποκρίνομαι· ο Κρόνος ορίζω, δομώ, αντέχω.
2	ΠΩΣ	Ζώδιο	ο τρόπος — το επίρρημα. Άρης στον Κριό: ευθέως, γρήγορα, μόνος. Άρης στον Καρκίνο: προστατευτικά, έμμεσα, με συναισθηματικό κίνητρο.
3	ΠΟΥ	Οίκος	το πεδίο. Ο ίδιος Άρης στον 10ο εκδηλώνεται στη σταδιοδρομία — όχι στο σπίτι, όχι στις σχέσεις, όχι στην υγεία.
4	ΣΕ ΣΧΕΣΗ ΜΕ ΤΙ	Όψεις	η δυναμική. Ποιος πλανήτης μιλάει σε ποιον, και αν η συνομιλία ρέει ή τρίζει.
5	ΠΟΙΟΣ ΤΟ ΔΙΑΧΕΙΡΙΖΕΤΑΙ	Κυβέρνηση & κατάσταση	το επίπεδο που λείπει από τους περισσότερους τύπους. Ο κυβερνήτης του ζωδίου αποφασίζει τελικά πώς θα εκφραστεί ο πλανήτης· η κατάσταση (αξιώματα, αίρεση, γωνιακότητα, ταχύτητα, καύση) ρυθμίζει πόσο αποτελεσματικά.

Ο κανόνας που δένει τα επίπεδα 2 και 5: το ζώδιο και η κατάσταση τροποποιούν, δεν ακυρώνουν. Ο Άρης παραμένει Άρης και στον Καρκίνο — απλώς διεκδικεί αλλιώς. Όποιος «σβήνει» έναν πλανήτη επειδή είναι σε αδύναμο ζώδιο κάνει το πρώτο σφάλμα της σύνθεσης.

Παράδειγμα σε πέντε επίπεδα

Σελήνη, 22η μοίρα Ιχθύων, 7ος οίκος:

- **ΤΙ:** η ανάγκη για ασφάλεια, ανταπόκριση, φροντίδα.
- **ΠΩΣ:** Ιχθύες — με απεριόριστη ενσυναίσθηση και εξιδανίκευση. Η ανάγκη μένει ανάγκη, χάνει τα όριά της.
- **ΠΟΥ:** 7ος — στη συντροφική σχέση και σε κάθε «αντικριστό» άλλον.
- **ΣΕ ΣΧΕΣΗ ΜΕ ΤΙ:** τρίγωνο Αφροδίτης 0,7° (βρίσκει αβίαστα αγάπη), τετράγωνο Ποσειδώνα (και την εξιδανικεύει), χιαστί Ήλιο (δεν συμφωνεί με το εγώ).
- **ΚΥΒΕΡΝΗΣΗ & ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ:** διαθέτης ο Δίας στον 12ο· φως της αίρεσης, γωνιακή — ισχυρή και αποτελεσματική.

Μία πρόταση: χρειάζεται τον άλλον για να νιώσει ολόκληρη· αγαπά εύκολα και υπερβολικά· η ασφάλειά της εξαρτάται από μια σχέση που τείνει να εξιδανικεύει.

Χωρίς το πέμπτο επίπεδο, η ίδια Σελήνη θα διαβαζόταν απλώς ως «ευαίσθητη».
Όλοι οι όροι του πέμπτου επιπέδου — αίρεση, αξιώματα, καύση, διαθέτης, *almuten* — εξηγούνται με διαγράμματα στο **Παράρτημα, σελίδες 7–12**.

4. Τα πέντε στάδια — η διαδικασία

Πέντε γνωστικές πράξεις, με σειρά. Κάθε στάδιο παίρνει ως είσοδο το προϊόν του προηγούμενου και παράγει κάτι διαφορετικό.

ΣΤΑΔΙΟ	ΤΙ ΚΑΝΩ	ΠΡΟΪΟΝ
1 Καταγραφή	Συλλέγω όλους τους παράγοντες. Καμία ερμηνεία ακόμη.	πίνακας κατανομής
2 Στάθμιση	Ζυγίζω: ποιος κυριαρχεί; Γωνιακότητα, αξιώματα, φώτα, κυβερνήτης.	3–4 κυρίαρχοι, με σειρά
3 Πρότυπα	Αναγνωρίζω τι επαναλαμβάνεται — και τι το αντικρούει.	λίστα θεμάτων + αντιμαρτυρίες
4 Αφήγηση	Λύνω τις αντιφάσεις με τους κανόνες προτεραιότητας.	μία κεντρική πρόταση
5 Επαλήθευση	Ελέγχω με τη ζωή του ανθρώπου. Παραδίδω ως συνομιλία.	η ανάγνωση

Το πιο συχνό σφάλμα των αυτοδιδακτων: σταματούν στο στάδιο 1 και το ονομάζουν «ανάλυση χάρτη». Η σύνθεση αρχίζει στο στάδιο 3.

Γιατί η καταγραφή πρέπει να είναι σκέτη καταγραφή

Όταν το ανθρώπινο μάτι πέσει πάνω σε κάτι και αρχίσετε από εκεί την ιστορία σας, ο εγκέφαλος θα την κρατήσει ως αλήθεια και θα την υπερασπιστεί μέχρι το τέλος. Είναι κλασικό γνωστικό σφάλμα, όχι αστρολογικό.

Δεν ανοίγω τον χάρτη και αρχίζω να λέω την κούπα όπως στο φλιτζάνι. Ανοίγω τον χάρτη, παίρνω τα στοιχεία, καταγράφω όλους τους παράγοντες χωρίς να προχωρήσω σε ερμηνεία.

Η ιστορία με τους τέσσερις γάμους

Σε μια ενισχυτική διδασκαλία ζήτησα από την τάξη: «βρείτε μου πώς αυτή η γυναίκα παντρεύτηκε τέσσερις φορές». Η γυναίκα δεν είχε παντρευτεί ποτέ.

Επί δύο ώρες, **όλοι** βρήκαν πώς παντρεύτηκε τέσσερις φορές. «Μα είναι εμφανές, κι αυτό κι εκείνο και το άλλο.» Οι ερμηνείες ήταν απόλυτες.

Αυτό είναι η επιβεβαιωτική μεροληψία. Μόλις αποφασίσετε τι λέει ο χάρτης, κάθε παράγοντας «αποδεικνύει» το ίδιο — και η σύνθεση γίνεται συνήγορος αντί για δικαστής.

5. Οι επτά κανόνες προτεραιότητας

Όταν δύο μαρτυρίες συγκρούονται, ο κανόνας με τον μικρότερο αριθμό κερδίζει.

- 1

Η γωνιακότητα υπερισχύει. Ο πλανήτης στον 1ο, 4ο, 7ο ή 10ο μιλά πρώτος.
Πτολεμαίος, Βάλης, Lilly, Zain
- 2

Τα Φώτα και ο κυβερνήτης του χάρτη χρωματίζουν τα πάντα.
Lilly, ψυχολογική σχολή
- 3

Ο οίκος είναι ειδικότερος από το ζώδιο. Το ζώδιο δίνει τον τρόπο, ο οίκος τον τομέα.
Morin
- 4

Ο κυβερνήτης σε οίκο συνδυάζει και τις δύο σημασίες. Ο κυβερνήτης του 7ου στον 10ο: ο σύντροφος γίνεται δρόμος για τη δημόσια θέση.
Morin, March & McEvers
- 5

Η στενότερη ανοχή υπερισχύει. Η ισχυρότερη όψη λειτουργεί σε όλη την ανοχή της και στενεύει την ασθενέστερη.
Zain
- 6

Η κατάσταση τροποποιεί την αποτελεσματικότητα, όχι την ταυτότητα.
Hand, Demetra George
- 7

Ο κανόνας των τριών. Ένα θέμα γίνεται βεβαιότητα μόνο με τρεις ανεξάρτητες μαρτυρίες.
Cunningham, Tompkins, Lilly

Παράδειγμα σύγκρουσης: πλανήτης σε πτώση (κανόνας 6) αλλά γωνιακός (κανόνας 1) — η γωνιακότητα κερδίζει. Ο πλανήτης είναι εμφανής και δραστικός, απλώς όχι άνετος.

6. Ο κανόνας των τριών

1 μαρτυρία πιθανότητα	2 μαρτυρίες πιθανότερο	3 μαρτυρίες βεβαιότητα εργασίας
---	--	---

Η λέξη-κλειδί είναι «ανεξάρτητες». Τρεις αδύναμες, εξαρτημένες μεταξύ τους μαρτυρίες δεν κάνουν μία βεβαιότητα. Μετράμε ποιότητα και ανεξαρτησία, όχι πλήθος.

Αν δείτε Άρη στον 10ο, και κυβερνήτη του 10ου σε σύνοδο με Ήλιο, και Μεσουράνημα στον Κριό — τρεις ανεξάρτητες μαρτυρίες φιλοδοξίας — το λέτε με βεβαιότητα. Μία από αυτές; Το κρατάτε ως ερώτηση.

7. Η αντίστροφη δοκιμή

Ο μόνος τρόπος να αποδείξετε — στον εαυτό σας και στον άλλον — ότι έγινε σύνθεση και όχι λίστα:

Αφαιρέστε ένα μόνο στοιχείο από την ανάγνωσή σας. **Αν η πρόταση αλλάζει άνθρωπο, ήταν σύνθεση. Αν απλώς μικραίνει, ήταν λίστα.**

Το cookbook δεν μπορεί να κάνει αντίστροφη δοκιμή, γιατί δεν έχει αλληλεπιδράσεις να αφαιρέσει.

8. Το πρωτόκολλο σε βήματα

Η σελίδα που κρατάτε δίπλα σας. Κάθε βήμα έχει προϊόν — αν δεν μπορείτε να δείξετε το προϊόν ενός βήματος, δεν το κάνετε.

- 0 Πριν από την ανάγνωση**
Επαλήθευση δεδομένων· στρογγυλή ώρα = επιφύλαξη διόρθωσης. Δήλωση συστήματος οίκων. Ανοχές ακμών $7^{\circ}/5^{\circ}$, αναιρετικές μοίρες $27^{\circ}01' - 30^{\circ}$. **Αίρεση:** ημέρα ή νύχτα, ποιο είναι το φως της αίρεσης. Ποιο είναι το ερώτημα.
- 1 Η ματιά των δύο λεπτών**
Σχήμα χάρτη και ποιος είναι η λαβή ή η εστία. Ημισφαίρια. Στοιχεία και τρόποι: υπογραφή (5+) και τυφλό σημείο (0). Φάση της Σελήνης.
Προϊόν: μία πρόταση «τι είδους χάρτης» — πριν από κάθε ζώδιο.
- 2 Το πηδάλιο**
Ωροσκόπος: ζώδιο, πλανήτες πάνω του, όψεις. Κυβερνήτης του Ωροσκόπου: ζώδιο, οίκος, κατάσταση, όψεις. Κυβερνά και το Μεσουράνημα; Αλυσίδα κυβερνητών ως τον τελικό κριτή.
Προϊόν: μάσκα (τι φαίνεται), προσανατολισμός (ποιος κυβερνά), μηχανή (ποιος εκτελεί).
- 3 Η Μεγάλη Τριάδα ως σχέση**
Ήλιος και Σελήνη με τη φόρμουλα των πέντε επιπέδων. Το φως της αίρεσης πρώτο. Η όψη των δύο φώτων = η κεντρική ένταση ή συμφωνία. Πού καταλήγουν οι αλυσίδες τους — αν συγκλίνουν, εκεί είναι η διέξοδος.
- 4 Στάθμιση**
Γωνιακότητα · φώτα και κυβερνήτης · αξιώματα και αίρεση · πλήθος όψεων · πλανήτης υψηλής εστίασης · τελικός κριτής.
Προϊόν: 3–4 κυρίαρχοι, με σειρά. Κάθε μέθοδος είναι μία μαρτυρία, όχι ετυμηγορία.
- 5 Οι στενές όψεις**
Οι 4–6 στενότερες (κάτω από 5°) προς Φώτα, Ωροσκόπο και κυβερνήτη. Λένε το 80% της ιστορίας. Παραλληλίες εντός 1° . Ο κανόνας του 70%: η προσοχή στους προσωπικούς και κοινωνικούς πλανήτες.
- 6 Πρότυπα**
Κανόνας των τριών με κριτήριο ανεξαρτησίας. Σχηματισμοί όψεων, singletons, μέσα σημεία.
Προϊόν: 4–7 θέματα + η λίστα των αντιμαρτυριών.
- 7 Αφήγηση**
Για κάθε θέμα: υλικά → αλληλεπίδραση → αποτέλεσμα → αντίστροφη δοκιμή. Οι επτά κανόνες προτεραιότητας σε κάθε σύγκρουση.
Προϊόν: μία κεντρική πρόταση — όχι δώδεκα παράγραφοι.
- 8 Επαλήθευση και παράδοση**
Έλεγχος με τη βιογραφία: 4–5 ερωτήσεις, «τρεις στις τέσσερις». Προγνωστική ενεργοποίηση: 3–4 ημερομηνίες που τα θέματα «πάτησαν». Παράδοση ως συνομιλία, με τις αντιμαρτυρίες μπροστά στον άνθρωπο.

Τρία στα τέσσερα και η σύνθεση στέκει. Λιγότερα, και δεν φταίει η μέθοδος — φταίει η ώρα γέννησης. Αυτό είναι που κάνει την ανάγνωση ελέγχιμη.

9. Τα πέντε λάθη των αρχαρίων

1. **Κοιτάτε μόνο το ηλιακό ζώδιο.** Είναι ένα από σαράντα και πλέον στοιχεία του χάρτη — σαν να περιγράφετε έναν άνθρωπο λέγοντας μόνο «έχει καστανά μάτια».
2. **Διαβάζετε κάθε θέση σε απομόνωση.** «Δημιουργικός (Ήλιος Λέων) και ψυχρός (Σελήνη Αιγόκερως)» — λάθος: οι δύο λειτουργίες μιλούν μεταξύ τους κάθε μέρα.
3. **Φοβάστε τα τετράγωνα και τις αντιθέσεις.** Τα τρίγωνα δίνουν άνεση, τα τετράγωνα δίνουν κίνητρο. Οι σκληρές όψεις είναι οι μηχανές της εξέλιξης.
4. **Μπερδεύετε τη γενέθλια με την προγνωστική.** Ο γενέθλιος δείχνει ποιος είστε· οι διελεύσεις και οι πρόοδοι δείχνουν τι ενεργοποιείται τώρα.
5. **Αντιμετωπίζετε τον χάρτη ως μοίρα.** Ο χάρτης δεν είναι σενάριο, είναι εργαλειοθήκη — κάθε θέση έχει φάσμα εκφράσεων, από τη σκιά ως την ώριμη.

Όποιος αποφυγεί αυτά τα πέντε έχει ήδη κάνει τη μεγαλύτερη διαφορά που μπορεί να κάνει κανείς μόνος του.

10. Και μια κουβέντα για το «δεν θα τα καταφέρω»

Πολλοί μου το είπατε χθες, με τον ένα ή τον άλλο τρόπο: «είμαι παντελώς άσχετος, δύσκολο να μάθω αστρολογία».

Η αστρολογία είναι ευχάριστη και μαθαίνεται εύκολα, αρκεί να δίνετε δύο ώρες την εβδομάδα προσωπικής μελέτης, πέρα από τα μαθήματα. **Δεν είναι πυρηνική φυσική.**

Αυτό που φάνηκε δύσκολο χθες δεν ήταν δύσκολο επειδή χρειάζεται ταλέντο. Ήταν δύσκολο επειδή είδατε εβδομήντα πέντε λεπτά να συμβαίνει κάτι που έχει πίσω του μέθοδο — και χωρίς τη μέθοδο μοιάζει με μαγικό κόλπο. Δεν είναι. Είναι πέντε επίπεδα και πέντε στάδια, και διδάσκονται.

Και αν έχετε ήδη σπουδάσει αλλού: κάνουμε μια σύντομη συνέντευξη και βλέπουμε πού βρίσκεστε. Όσοι έχουν ολοκληρώσει διετή κύκλο μπαίνουν συνήθως απευθείας στο δεύτερο έτος.

Πηγές για όσους θέλουν να διαβάσουν περισσότερο

Robert Hand, *Horoscope Symbols* (1981) · Noel Tyl, *Synthesis & Counseling in Astrology* (1994) · Tracy Marks, *The Art of Chart Interpretation* (1986) · March & McEvers, *The Only Way to Learn Astrology*, τόμ. 3 (1984) · Stephen Arroyo, *Chart Interpretation Handbook* (1989) · Sue Tompkins, *The Contemporary Astrologer's Handbook* (2006), κεφ. 8 · Frank Clifford, *Getting to the Heart of Your Chart* (2012) · Bruno & Louise Huber, *Aspect Pattern Astrology* (2005) · Reinhold Ebertin, *The Combination of Stellar Influences* · C.C. Zain, *Astrodyne Manual* (1946) · William Lilly, *Christian Astrology* (1647) · J.-B. Morin, *Astrologia Gallica*, Βιβλίο 21 · Demetra George, *Ancient Astrology in Theory and Practice*, τόμ. 1–2 (2019, 2022).

Ο νέος κύκλος σπουδών ξεκινά Δευτέρα 5 Οκτωβρίου 2026.

Διετές δίπλωμα, Αθήνα και ζωντανά online. Πάνω από 200 ώρες διδασκαλίας τον χρόνο. Δεν χρειάζονται προηγούμενες γνώσεις.

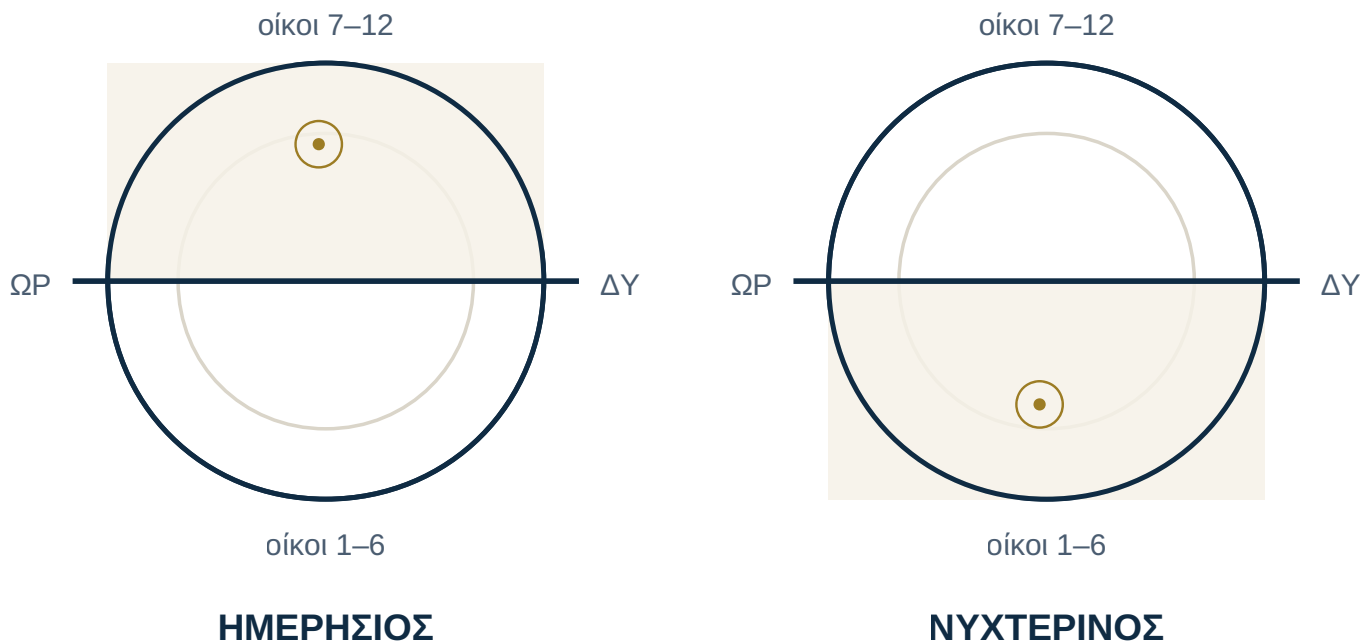
astroinstitute.gr · info@astroinstitute.gr · 690 6690 286 (και Viber) · 211 01 29 488

Παράρτημα Α — Η κατάσταση του πλανήτη

Το πέμπτο επίπεδο ρωτά δύο πράγματα: **ποιος διαχειρίζεται** αυτή την τοποθέτηση, και **σε τι κατάσταση** βρίσκεται ο πλανήτης. Εδώ εξηγούνται οι όροι που χρησιμοποιήσαμε χθες ως δεδομένους.

Α1. Η αίρεση: ημερήσιος και νυχτερινός χάρτης

Ο απλούστερος κανόνας όλης της παραδοσιακής αστρολογίας, και ο πιο παραμελημένος. **Κοιτάτε πού είναι ο Ήλιος σε σχέση με τον ορίζοντα.**



Ήλιος **πάνω** από τον ορίζοντα, δηλαδή στους οίκους 7 έως 12: ημερήσιος χάρτης. Ήλιος **κάτω**, στους οίκους 1 έως 6: νυχτερινός. Γέννηση στις 3 τα ξημερώματα σημαίνει νυχτερινός· στη 1:30 το μεσημέρι, ημερήσιος.

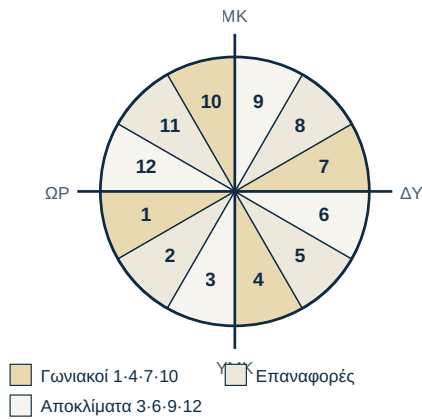
	ΗΜΕΡΗΣΙΟΣ ΧΑΡΤΗΣ	ΝΥΧΤΕΡΙΝΟΣ ΧΑΡΤΗΣ
Ευνοούνται	Ήλιος · Δίας · Κρόνος	Σελήνη · Αφροδίτη · Άρης
Δυσκολεύονται	Σελήνη · Αφροδίτη · Άρης	Ήλιος · Δίας · Κρόνος
Φως της αίρεσης	ο Ήλιος	η Σελήνη

Ο Ερμής δεν έχει μόνιμη αίρεση. Αν ανατέλλει μετά τον Ήλιο είναι νυχτερινός· αν πριν, ημερήσιος.

Τι αλλάζει στην πράξη: μια Αφροδίτη σε εξορία στον Σκορπιό δεν θα λειτουργήσει τόσο άσχημα αν ο χάρτης είναι νυχτερινός — προστατεύεται από την αίρεση. Αντίστροφα, ένας Ήλιος σε πτώση στον Ζυγό, σε νυχτερινό χάρτη, δυσκολεύεται διπλά.

Το **φως της αίρεσης** είναι το φως που «κυβερνά» τη γέννηση. Σε νυχτερινό χάρτη η Σελήνη αποκτά προτεραιότητα — γι' αυτό στη Μαρία η Σελήνη οδηγούσε και ο Ήλιος περιέγραφε μόνο το πεδίο της κρίσης.

Α2. Γωνιακότητα: γιατί ο ίδιος πλανήτης μετράει αλλιώς



Γωνιακοί οίκοι (1, 4, 7, 10): ο πλανήτης εκεί δείχνει ισχυρότερα τα αποτελέσματά του. Είναι εμφανής, δραστικός, φαίνεται από έξω.

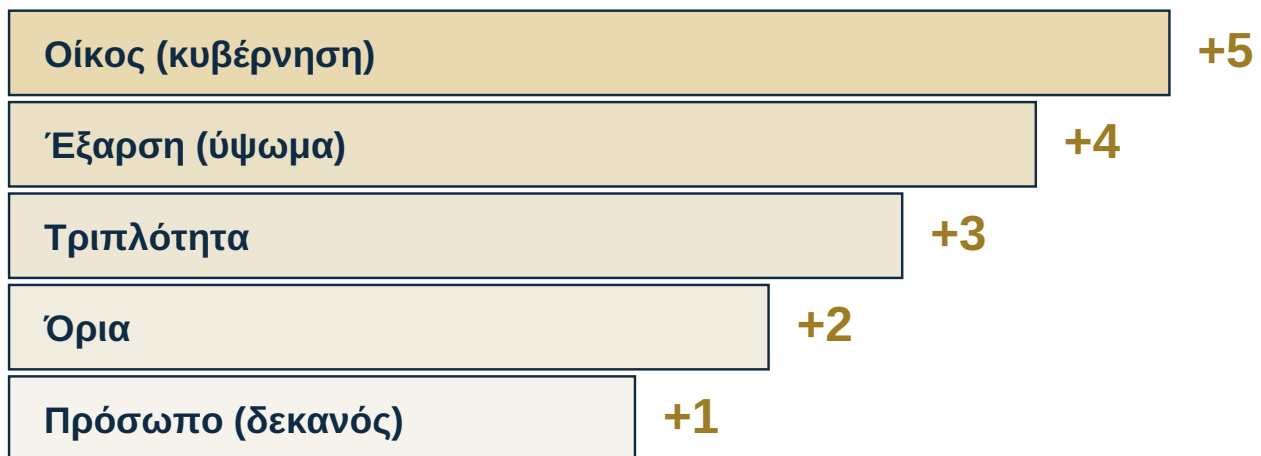
Επαναφορές (2, 5, 8, 11): μεσαία ισχύς. Ο πλανήτης δρα, αλλά χρειάζεται χρόνο και αφορμή.

Αποκλίματα (3, 6, 9, 12): ασθενέστερη έκφραση προς τα έξω. Δεν σημαίνει αδύναμος — σημαίνει λιγότερο ορατός.

Από εδώ βγαίνει ο κανόνας 1 των προτεραιοτήτων. Πλανήτης σε πτώση αλλά γωνιακός νικά πλανήτη σε έξαρση αλλά σε απόκλιμα.

Α3. Οι ουσιώδεις τιμές

«Ουσιώδης» σημαίνει ότι η τιμή προκύπτει από την **ουσία** της θέσης: σε ποιο ζώδιο και σε ποια μοίρα βρίσκεται ο πλανήτης.



Εξορία -5 · Πτώση -4 · Περιπλανώμενος (καμία τιμή) -5

- **Οίκος (κυβέρνηση):** ο πλανήτης στο δικό του ζώδιο — Άρης στον Σκορπιό, Αφροδίτη στον Ταύρο. Είναι στο σπίτι του· «καθαρή φύση», δεν αναμειγνύεται με άλλη.
- **Έξαρση (ύψωμα):** ζώδιο τιμής, όχι δικό του — Ήλιος στον Κριό, Αφροδίτη στους Ιχθύες. Φιλοξενούμενος τιμής.
- **Τριπλότητα:** κυβερνήτης του στοιχείου, με χωριστό κυβερνήτη για ημέρα και νύχτα.
- **Όρια:** πέντε άνισα τμήματα κάθε ζωδίου, το καθένα με δικό του κυβερνήτη.
- **Πρόσωπο (δεκανός):** το ζώδιο σε τρία δεκάμοιρα.
- **Εξορία:** απέναντι από τον οίκο του. **Πτώση:** απέναντι από την έξαρσή του.
- **Περιπλανώμενος:** χωρίς καμία απολύτως τιμή — «δεν είναι πουθενά δικός του».

Ιστορική ακρίβεια: οι αριθμοί 5-4-3-2-1 δεν είναι του Δωροθέου. Εκείνος έλεγε απλώς ότι η κυβέρνηση είναι η καλύτερη κατάσταση και η έξαρση η δεύτερη καλύτερη. Η ποσοτικοποίηση μπήκε αργότερα, κυρίως με τη σχολή του Lilly, για να μπορεί το μυαλό να συγκρίνει. Τη χρησιμοποιούμε ως εργαλείο — όχι ως αρχαία αυθεντία.

A4. Οι τυχαίες τιμές

«Τυχαία» σημαίνει ότι η τιμή προκύπτει από κάτι **άλλο εκτός από το ζώδιο**: τη θέση στους οίκους, την κίνηση, τη σχέση με τον Ήλιο.

Η σχέση με τον Ήλιο: καύση, ακτίνες, καρδιά

0°	17'	8°30'	17°
	ΚΑΜΕΝΟΣ	ΥΠΟ ΤΙΣ ΑΚΤΙΝΕΣ	ΕΛΕΥΘΕΡΟΣ
εν καρδιά +5 · ενισχύεται	-5 · εξουδετερώνεται	-4 · αποδυναμώνεται	καμία επιβάρυνση

απόσταση του πλανήτη από τον Ήλιο, σε μοίρες

- **Καμένος**: μέσα σε 8°30' από τον Ήλιο. Το φως του χάνεται μέσα στο ηλιακό. Λειτουργεί, αλλά δεν φαίνεται και δεν ελέγχεται από τον ίδιο τον άνθρωπο.
- **Υπό τις ακτίνες**: μέσα σε 17°. Αποδυναμωμένος, όχι εξουδετερωμένος.
- **Εν καρδιά Ηλίου (cazimi)**: μέσα σε 17 λεπτά. Το αντίθετο της καύσης — ο πλανήτης «κάθεται στον θρόνο» και ενισχύεται δραματικά. Σπάνιο.

Κίνηση και θέση

- **Ανάδρομος**: φαίνεται να κινείται προς τα πίσω. Η λειτουργία στρέφεται προς τα μέσα, επαναλαμβάνεται, αργεί να εκφραστεί.
- **Στάσιμος**: σχεδόν ακίνητος πριν αλλάξει φορά. Έντονη, «κολλημένη» έκφραση — και πολύ ισχυρή σημαίνουσα κατάσταση.
- **Ταχύτητα**: γρήγορος = ορμητική δράση· αργός = διστακτική.
- **Ανατολικός / δυτικός του Ηλίου**: ανατέλλει πριν ή μετά από αυτόν. Για Κρόνο, Δία και Άρη ευνοϊκή η ανατολικότητα· για Ερμή και Αφροδίτη η δυτικότητα.
- **Αναιρετική μοίρα**: 27°01' έως 30° ενός ζωδίου. Ο πλανήτης ετοιμάζεται να φύγει — δηλώνει ότι κάτι πρέπει να τελειώσει, ή κάτι δραστικό στη ζωή.
- **Παραλληλία**: δύο σημεία στην ίδια απόκλιση, βόρεια ή νότια του ισημερινού. Λειτουργεί σαν σύνοδος, αλλά δεν φαίνεται στον ζωδιακό κύκλο — γι' αυτό συχνά «βλέπει» ό,τι οι κανονικές όψεις δεν βλέπουν. Ανοχή 1°.

Ο κανόνας που τα δένει όλα: η κατάσταση **τροποποιεί την αποτελεσματικότητα, όχι την ταυτότητα**. Ένας καμένος Ερμής παραμένει Ερμής — απλώς δυσκολεύεται να ακουστεί.

Παράρτημα Β — Κυβέρνηση: ποιος αποφασίζει τελικά

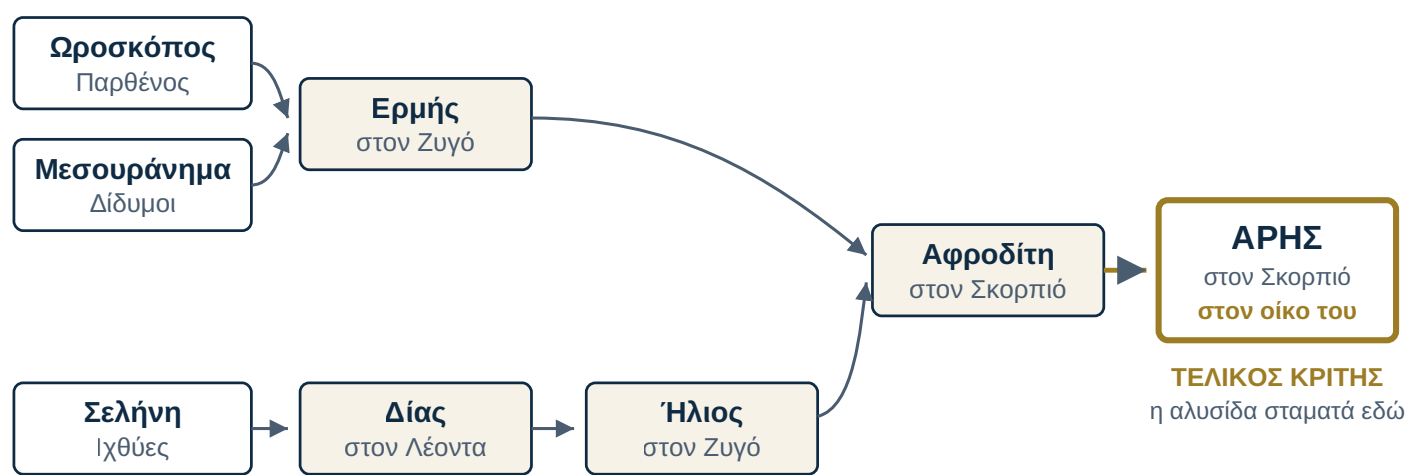
B1. Ο διαθέτης (dispositor)

Κάθε πλανήτης που δεν βρίσκεται στο δικό του ζώδιο είναι **φιλοξενούμενος**. Ο οικοδεσπότης — ο κυβερνήτης εκείνου του ζωδίου — είναι ο **διαθέτης** του, και αποφασίζει τελικά πώς θα εκφραστεί.

Ο Άρης στον Καρκίνο δεν αποφασίζει μόνος του. Ο Καρκίνος ανήκει στη Σελήνη, άρα η **Σελήνη αποφασίζει πώς θα εκφραστεί αυτός ο Άρης**. Αν η οικοδέσποινα είναι δυνατή και ήσυχη, ο Άρης λειτουργεί άνετα. Αν απειλείται, παγώνει.

B2. Η αλυσίδα και ο τελικός κριτής

Ρωτάτε ξανά και ξανά: «και ποιος κυβερνά αυτόν;» Η αλυσίδα σταματά όταν φτάσετε σε πλανήτη που βρίσκεται στο δικό του ζώδιο. Αυτός είναι ο **τελικός κριτής** — ο πλανήτης που κρατά τα κλειδιά όλου του χάρτη.



Κάθε σημείο παραδίδει τη διοίκηση στον κυβερνήτη του ζωδίου του, ώσπου κάποιος να βρεθεί στο δικό του ζώδιο.

Γιατί μετράει: ό,τι κυβερνά τον χάρτη — Ωροσκόπος, Μεσουράνημα, Ήλιος, Σελήνη — παραδίδει τελικά τη διοίκηση σε έναν πλανήτη. Αν είναι ισχυρός, ό,τι δεν λύνεται αλλού λύνεται εκεί. Αν είναι αδύναμος, ο χάρτης δεν έχει μηχανή.

Όταν δεν υπάρχει τελικός κριτής: αν κανένας πλανήτης δεν είναι στο ζώδιό του, η αλυσίδα κλείνει σε κύκλο. Αυτό δηλώνει δυσκολία κατεύθυνσης στη ζωή — κανείς δεν έχει τον τελευταίο λόγο.

B3. Αμοιβαία υποδοχή

Δύο πλανήτες φιλοξενούν ο ένας τον άλλον: ο Άρης στον Ταύρο και η Αφροδίτη στον Κριό. Ο καθένας είναι στο ζώδιο του άλλου. Λειτουργούν σαν να ανταλλάσσουν θέσεις — και μπορούν να θεωρηθούν από κοινού τελικός κριτής.

B4. Μάσκα, καπετάνιος, μηχανή

Ο απλούστερος τρόπος να βάλετε σε σειρά όσα είπαμε — και ο τρόπος που δουλεύουμε κάθε χάρτη:

Η μάσκα	Ο Ωροσκόπος και ο πλανήτης πάνω του. Τι βλέπει ο κόσμος.
Ο καπετάνιος	Ο κυβερνήτης του Ωροσκόπου. Ποιος δίνει την κατεύθυνση.
Η μηχανή	Ο τελικός κριτής. Ποιος εκτελεί στην πράξη.

Μπορεί ο καπετάνιος να είναι αδύναμος και η μηχανή ισχυρή: «έχει τα κλειδιά, όχι τη δύναμη». Τότε ο άνθρωπος ξέρει πού θέλει να πάει, αλλά τον πάει κάπου αλλού η ορμή του.

B5. Almuten — ο Ισχυρός Κυβερνήτης

Ο απλός κυβερνήτης ενός σημείου είναι ο κύριος του ζωδίου. Ο **almuten** είναι ο πλανήτης που συγκεντρώνει τις περισσότερες ουσιώδεις κίμες πάνω σε εκείνη ακριβώς τη μοίρα. Δίνετε 5-4-3-2-1 και αθροίζετε.

Ακμή 7ου οίκου: 6°25' Ιχθύων — ποιος την κυβερνά;

Δίας — κυβερνά τους Ιχθύες		κυβέρνηση 5	5
Αφροδίτη — έξαρση στους Ιχθύες + όρια		4 + 2	6
Άρης — νυχτερινή τριπλότητα Νερού		τριπλότητα 3	3

Ισχυρός Κυβερνήτης (almuten): η Αφροδίτη — όχι ο Δίας

Ο απλός κυβερνήτης και ο **almuten** δείχνουν διαφορετικό άνθρωπο.
Ο Δίας δεν διαγράφεται — γίνεται η δεύτερη, «κρυφή» μαρτυρία.

Διετές Δίπλωμα Αστρολογίας

Αθήνα (Άλιμος) & ζωντανά online · Έναρξη Δευτέρα 5 Οκτωβρίου 2026

23 Σεπτεμβρίου

Τελευταία μέρα με την τιμή των 1.100 €

4 Οκτωβρίου

Κλείνουν οι εγγραφές

5 Οκτωβρίου

Ξεκινούν τα μαθήματα

ΕΓΓΡΑΦΗ ΕΩΣ 23/9

1.100 €

σε 10 μηνιαίες δόσεις των 110 €

ΕΓΓΡΑΦΗ ΑΠΟ 24/9

1.300 €

σε 10 μηνιαίες δόσεις των 130 €

Η τιμή που κλειδώνετε τώρα ισχύει και για το δεύτερο έτος: 2.200 € η διετία αντί για 2.600 €.

Τι περιλαμβάνει κάθε μήνας

- Κάθε Δευτέρα 21:00–22:45 — κεντρικό μάθημα, στη σχολή ή ζωντανά online
- Δύο Παρασκευές 17:00–19:00 — ενισχυτική διδασκαλία (κάθε Παρασκευή από το 2ο έτος)
- Τελευταία Κυριακή 11:00–15:00 — εργαστήριο σε πραγματικούς χάρτες
- Δίωρο σεμινάριο ειδικού θέματος
- Μία ώρα με ξένο αστρολόγο, μεταφρασμένη — δέκα τον χρόνο

19 ώρες τον μήνα · πάνω από 200 ώρες τον χρόνο

Δύο διαδρομές — τα ίδια μαθήματα

Διαδρομή Διπλώματος: με εξετάσεις και γραπτή εργασία, δίπλωμα στο τέλος της διετίας και προετοιμασία για τις εξετάσεις CAP της ISAR.

Προσωπική Διαδρομή: ίδια μαθήματα και ίδιοι καθηγητές, χωρίς αξιολόγηση, με βεβαίωση σπουδών. Ίδια τιμή — και μπορείτε να περάσετε στη Διαδρομή Διπλώματος όποτε θελήσετε.

Χωρίς επιπλέον κόστος

- Πλήρεις σημειώσεις και μαγνητοσκοπήσεις όλων των μαθημάτων
- Ψηφιακή βιβλιοθήκη — δεν χρειάζεται να αγοράσετε βιβλία
- Εκπαίδευση σε έξι επαγγελματικά λογισμικά και στα προγράμματα του Ινστιτούτου
- Μάθημα δεοντολογίας και ενότητα επιχειρηματικότητας
- AI βοηθός σπουδών για τη μελέτη και τους υπολογισμούς

Δεν χρειάζονται προηγούμενες γνώσεις

Αν έχετε σπουδάσει αλλού

Κάνουμε μια σύντομη συνέντευξη και βλέπουμε πού βρίσκεστε πραγματικά. Όσοι έχουν ολοκληρώσει διετή κύκλο μπαίνουν συνήθως απευθείας στο δεύτερο έτος, και καλύπτουν όσα κενά προκύψουν με μεμονωμένα μαθήματα.

Δεν θα σας βάσουμε να ξανακάνετε κάτι που ξέρετε — ούτε θα σας στείλουμε στο δεύτερο έτος αν λείπει η βάση.

Το πλήρες πρόγραμμα σπουδών

www.astroinstitute.gr/scholi-astrologias

Ο κύκλος που ξεκινά 5 Οκτωβρίου

astroinstitute.gr/dietes-diploma-astrologias-enarxi-5-10-2026

Θέλετε να το συζητήσουμε; Στείλτε μου ένα τηλεφώνημα και σας καλώ ο ίδιος. Δεκαπέντε λεπτά — και αν δεν σας ταιριάζει, θα σας το πω.

690 6690 286 (και Viber) · 211 01 29 488 · info@astroinstitute.gr

astroinstitute.gr · Ήρωος Μάτση 17, Άλιμος

ΜΕΡΙΚΑ ΜΟΝΟ ΑΠΟ ΤΑ ΣΧΟΛΙΑ ΤΟΥ CHAT ΤΟΥ MASTERCLASS

«Όλα εξηγούνται. Η Σελήνη μου είναι στις 29 Ταύρου και πάντα τη θεωρούσα στον έβδομο οίκο μου. Όγδοος οίκος — το ήξερα.»

Σ.Π.

«Η διδασκαλία σας είναι πολύ ενδιαφέρουσα.»

Σ.Κ., Βέλγιο

«Ήταν εξαιρετικό μάθημα.»

Θ.Κ.

«Πολύ ωραία ομιλία. Εξηγεί, μεταδίδει.»

Π.Ν.

Ένας κύκλος τον χρόνο. Ο επόμενος ξεκινά τον Οκτώβριο του 2027.